陳學士吟窗雜錄

陳學士吟窓雜録卷三十八

評品

宋莒公知許州開西湖詩

鑿開魚鳥忘情地展盡江湖極目天

識者觀此詩知公位極一品矣

子京嘗有詩曰

碧雲謾有三年信明月長爲兩地愁

識者知其不至兩府矣

白居易詩

無事日月長不羈天地闊

此曠達之詞也

孟郊詩

出門即有礙誰謂天地寬

此褊隘之詞也

劉丞相沆小孤山詩

擎天有八柱一柱此馬存

識者知其有宰相器矣

蘇公紳金山詩

僧依玉檻光中住人踏金鰲背上行

識者以為榮登玉堂之兆已而果然

江東逸人王褒早行詩

高空有月千門閉火道無人獨自行

早行詩多此乃出類

苦吟詩

一句坐中得片心天外來

求叔云此乃苦吟破的句也

陸子履言懷詩

蒲有田園歸去好苦無官況莫來休

士君子莫不賞味其意

李昉贈邑令詩

琴彈永日得古意印鎖經秋帶蘚痕

句意雖美但印上不是生蘚處

林逋秋夜詩

煩襟入夜樵宜減瘦格乘秋斗搯高

以權對抑又巧絕

謝靈運詩

池塘生春草園柳変鳴禽

靈運坐此詩得罪遂討以阿連夢中授此語有客以請舒王曰不知此詩何以得名於後世何以得罪於當時舒王曰權德輿已嘗評之公若未尋繹爾客退而求德輿集了無所得復以爲舒王曰謝此略曰池塘者泉州瀦漑之地今日生春草是三澤竭也豳詩所紀一虫鳴則一候変今日変鳴禽者候將変也客以無士夫士天益服舒王之博

謝景山詩

江禽閣柱宇園樹宿韓馮

韓馮蝶名皆以姓名相對

舒王云

梨花一枝春帶雨桃花亂落如紅雨此警句也然終不如院落深沉杏花雨爲優言盡而意不盡也

孫少述栽竹詩

更起粉墻高百尺莫令墻外俗人看

晏臨淄曰

何用粉墻高百尺任教墻外俗人看

處士之節宰相之量亦各言其志也

王仲至有詩少游和之曰

簾幕千家錦繡垂

仲至讀之笑曰此語又待入小石調也

陳無已詩

扶老趨嚴詔徐行及聖時

餞次守云此詩不作可也才得一正字亦

未須云趨嚴詔

東坡詠獨樂亭

青山在屋上流水在屋下中有五畝宅花木秀而野

此便可以畫圖也

歐公春雪詩

有叟皆蝴蝶逢衣只紵麻

諸公不復措手

舒王詩

扶輿度陽焰窈窕一川花

山谷謂此詩包含數箇意

劉禹錫望洞庭詩

遙望洞庭山水翠白銀盤裏一青螺

雍陶詠君山詩

疑是水仙梳洗處一螺青黛鏡中心

此二詩頗相類

方干謂杭州于郎中夜讌詩

徧請玉容歌白雪高燒紅蠟照朱衣

李羣玉杜公席上出歌姬詩

裙拖六幅瀟湘水鬢聳巫山一段雲

章孝標贈李使君歌人劉小小詩

何事不歸巫峽去故來人世斷人腸

當時無不賞俊

潘天錫與沈彬同游古觀作詩

天錫五言云

風便磬聲遠月斜樓影長

彬七言云

松欹晚景離壇草鍾撼秋聲入殿風

二詩俱為絕唱

文與可詩

美人却扇坐羞落亭下花

歐公云此非與可詩世間元有此句與可

拾得耳

山谷詩人云

凡作詩必令意有所屬乃可下筆

自公和答詩序

曰其間所見同者固不能自異異者亦不能強同同者謂之和異者謂之答

聯句

晉賈充與李夫人聯句

室中是阿誰歎息聲正悲

右賈充

歎息亦何為但恐大義虧

右李夫人

大義同膠漆匪石心不移

右賈充

人誰不慮終日月有合離

右李夫人

我心子所撻子心我亦知

右賈充

君能不食言與君同所宜

右李夫人

吕温聯句詩序

屬物命篇聯珠唱玊審韻諧律同聲則應研精比象造境皆會亦猶衆壑合注浸為大川羣山出雲混成一氣朗宣五色微闗六義雖小道必有可觀者矣

石䃲聯句

巧匠斲山骨刳中事煎烹

右劉師服

直柄未當權塞口且吞聲

右侠喜

龍頭縮菌蠢豕腹漲彭亨

右道士弥明

外苞乾蘚文中有暗浪驚

右劉師服

在冷安自足遭焚意弥貞

右侠喜

謬當鼎鼐間妄使水火爭

右道士弥明

大似烈士膽　圓如戰馬纓
右劉師服

上比香爐尖　下與鏡面平
右侯喜

秋瓜未落蔕　凍芋強抽萌
右道士弥明

一塊元氣閉　細泉幽竇傾
右劉師服

不值輸寫處　焉知懷抱清
右侯喜

方當洪爐然　益見小器盈
右道士弥明

睆睆無刃迹團團類天成

右劉師服

遥疑龜負圖出曝曉正晴

右侯喜

旁有雙耳穿上爲孤髻撐

右道士弥明

或訝短尾銚又似無足鐺

右劉思服

可惜寒食毬擲此傍路坑

右侯喜

何當山灰地無計離缾罌

右道士弥明

頤貨荷斟酌狹中愧提挈

右劉師服

豈能煮仙藥但未汙羊羹

右侯喜

形模婦女笑度量兒童輕

右道士弥明

徒爾堅重性不合升合成

右劉師服

仍似凝轂仰側見折軸横

右侯喜

時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴

右道士弥明

以兹飜溢衒實負任使誠

右劉師服

常居碩盻地敢有瀨淢情

右侯喜

寧依暖熱弊不與寒涼并

右道士弥明

區區徒自効瑣瑣不足呈迴旋但兀兀開闔惟鏗鏗

右劉師服

全服瑚璉貴空有口傳名豈比俎豆古不爲手所撜

磨礱去圭角浸潤著光精願君莫嘲笑此物方施行

右道士弥明

皮日休云

聯句莫若孟東野與韓文公之多他集罕見足却爲
之之難也已

張祐客淮南幕中時杜牧有屬意索骰賭酒
微吟曰

骰子巡巡裏手拈無因得見玉纖纖

張祐應聲曰

但知報道金釵落髣髴還應露指尖

劉郇伯與范鄭爲詩友
范有詩曰

歲盡天涯雨

劉續之曰

人間分外愁

范甚賞之

句對

歐公曰

萊公在中書戲云

水底日爲天上日未有對者

楊大年對云

眼中人是面前人

一坐爲的對

司馬君實曰李長吉天若有情天亦老人以爲

奇絕無對

曼卿對曰月如無恨月長圓人以爲勍敵

王審知曰

鉤偷荳蔻花

僧對曰

日動瓏璁髻

王大悅其對

論重字

如湘靈鼓瑟詩

楚客不堪聽又云曲終人不見

此犯二不字然詩既好亦不見其有礙也

崔護詩

去年今日此門中又云人面秖今何處在

此犯二今字不恤也取語意爲主耳

論用字

杜員外詩

巨顙折老拳

老拳出石勒傳卿遭孤老拳孤亦飽卿毒手

右歌詞

邊城晏開漁陽摻

摻音七鑒反三撾鼓也

雙鳧乘雁當潔愧野馬黃羊亦過憂

杜祁公書懷詩

野馬黃羊出張說傳吾肉非黃羊必不畏

喫血非野馬必不畏刺

山谷詩

黃獨無苗山雪盛

本草注黃獨肉白皮黃巴漢人蒸噉之江東謂之土芋江西謂之土卵

張文潛懷無咎詩

獨覺欠此公

自言欠字頗佳

陳學士吟窗雜録卷三十九

論詩病

前輩有詠詩詩云

盡日覔不得有時還自來

說者云此是人家卻笑猫兒詩

又詩

袖中諫草朝天去

此句好但草不可進君

唐人寒山寺詩

半夜鍾聲到客船

此句好但半夜不是撞鍾時節

賈島哭僧詩

烧却坐禅身

時謂烧殺活和尚此尤可笑也

白樂天長恨歌

峨嵋山下少人行旌旗無光日色薄

峨嵋在嘉州與幸蜀路全無交涉

盧延讓哭邊將詩

牒多身上職盌大背邊瘡

人謂此乃打脊詩也

竊語

王維有詩名　人章句如

行到水窮處坐看雲起時

此取英華集詩也

漠漠水田飛白鷺陰陰夏木囀黄鸝

此取李嘉祐詩也

河汾岡勢斷春入燒痕青

惠崇詩

時人嘲之曰

河汾岡勢司空曙春入燒痕劉長卿不是

師兄多犯古古人詩句犯師兄

訛誤

異物志去擁劍狀如蟹但一螯編大耳何遜

詩曰躍魚如擁劍是不分魚蟹也

沈存中曰今人守郡謂之建麾蓋用顔延年

一麾乃出守此誤也近年謂指麾之麾自杜

牧擬把一麾江海去始謬用一麾自此遂爲
故事
莊子言野馬也塵埃也乃是兩物後人即謂
野馬為塵埃如韓偓詩云
窓裏日光飛野馬是以塵為野馬恐不然也
野馬乃田間浮氣耳遠望如群羊又如水波
佛書所謂熱時焰也
杜甫詩
功曹無復漢蕭何
蕭何不曾為功曹此用事誤也
山谷詩
公有胷中五色筆平生補袞用功深

本用小杜詩五色綫事誤作筆耳

癖詩

鄭準水牛詩

護犢拱身立逢人揭尾挑

朝士以爲大笑

包賀詩

苦竹笙抽青橛子石榴樹掛小缾兒

又詩

棹摇船掠鬢風動水搥胷

其麁鄙如此

李窣披霧見青天詩

顔貌如青天

遭主司庭貴而退

杜太保進崔叔清詩百篇上曰此惡詩焉用

進時謂准勑惡詩

王邪竹詩

葉垂千口劍幹聳萬條槍

東坡曰好則極好則是十條竹只一个葉

児也

事志

古詩

安得香水泉濯郎衣上塵

此蓋吳故宮有香水溪俗傳西施浴處人

呼為臙脂塘

陸機詩

石龜尚懷海我寧忘故鄉

此蓋東北岩有大石龜俗云魯般所作夏則入海冬復止於西山上

薛能謝茶詩

麄官乞與真拋却賴有詩情合得嘗

此蓋長安舊俗以不歷臺省出領廉車節鎮者率呼為麄官

令狐楚初任員外郎有詩

移石幾回敲廢印開箱何處納新圖

此蓋員外郎廳前有大石諸道送到廢印皆於石上碎之又圖寫祥瑞亦員外郎廳

所掌也

詩云

青碧裹盐歸洞客綠荷包飯趂虛人

此葢嶺南人謂村市為虛有人則滿無人則虛㮕乎厚童乙傳云之虛所貴之

右詩

數聲羌笛離亭晚君向瀟湘我向秦

此葢瓜陵渡楊子橋也

東坡

歸來一點殘燈在猶有傳相遺細君

此葢上元夜登樓貴戚例有黃相遺近臣謂之傳相

晁公詩

新聞靈鵲心應喜

此蓋院中有雙鵲栖於玉堂後或爲巢必

有大詔令宣召之事

賈至詩

舞怯銖衣重笑疑桃艷開

此盖元載歌姬肌香躰輕也

路岩詩

離魂行處斷煙雨江南岸

此盖路岩贈官妓行雲等詩也

陳從易詩

千重浪裏平安過百尺竿頭穩下來

此盖王文穆羅相知杭州陳獻詩也

謝濤詩

平生功業數張紙今日英雄一窖塵

此盖謝損館時詩也

楊萬里閩梧桐雨詩

千里暮雲山已黑一燈孤館酒初醒

索寞之意盡於此矣

楊大年漢武詩

力通青海求龍種死諱文成食馬肝

此詩雖李義山不能過也

陳亞詩

歲但示知已

收寒歸地底俵老回人間

與友人郊遊

馬嘶曾到寺犬吠乍行村

送歸化宰

吏辭如賀日民送似迎時

懷舊隱

排聯花品曾非僭愛惜苔錢不是慳

裴愈聞蟬詩

楊柳影疏秋霽雨梧桐葉墜夕陽天

方子通嘗於滄浪亭得句云楊花入竹靜久而不得對更數日飛燕過水倒影水中乃撫案曰已得對客問之曰鳥影度塘寒

舒王詩

一水護田將綠遶兩山排闥送青來

盧秉詩

青衫瘦馬病驂軍旋糴官粮置酒樽但得有錢留客醉也勝騎馬倚人門

舒王見此詩尤極稱賞俄薦於朝數年間遂超顯仕

李元膺遊春詩

夾道桃花三月暮馬跡無處避残紅

唐滁州節度薛嵩有人獻小鬟左右掌中俱有手紋隱若紅線因號爲紅線十九年乃辭去留之不得乃餞別請坐客令朝陽爲詩曰

採菱歌罷木蘭舟送客魂銷百尺樓還似洛妃乘霧去碧天無際水空流

萊公出鎮北門有善歌者歌數闋公贈之束綵不滿意侍姬蒨桃獻詩二首

其一

一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女螢窗下幾度穿梭織得成

其二

夜冷衣單手屢呵幽窗軋軋度寒梭臘天日短不盈尺何似妖姬一曲歌

公和云

將相功名終若何不堪急景似奔梭人間萬事君休

問且向樽前聽艷歌

錢太初借劍詩

太平無用處撫匣淚瀾汍

題盆池詩

一撮浮萍蓋蛙黽不知容得臥龍無

意興皆可愛

福州僧詩

虹收千嶂雨潮展半江天

又詩

詩因試客分題僻碁爲饒人下着低

此皆不識人

淵明詩

但恐多謬誤君當恕醉人

東坡言此未醉時語也

東坡云

書之美者莫如顏書法之壞自魯公始詩之美者莫如退之然詩格之變自退之始

韓持國詩

靑煙人幾家綠野山四合

當時無不傳誦

二友

東坡在儋耳隨行惟柳子厚陶淵明二集目之爲一友

參寥詩

隔林髣髴聞機杼知有人家在翠微

東坡每爲人誦此詩

乖崖在蜀有錄事老病廢事公曰胡不歸明日叅軍求去且以詩留別其略曰

秋光都似宦情薄山色不如歸去濃

乖崖驚謝之曰同僚有詩人而吾不知固留而薦之

山谷贈余清老詩

有人夢超俗去髮脫儒冠平明視清鏡正亦良獨難

坡屢戲此詩以爲奴也

山谷荅秦少章簡去承道無巳語有人問老杜詩如何是好處但荅云直須有孔竅

始得

郭祥正出詩一軸示坡先自吟誦曰此詩幾分坡曰十分祥正驚喜問之坡曰七分來是讀三分來是詩豈不是十分

前輩詩

怕人知事莫萌心

晁無咎言此至言可終身守之

聖德

仁宗時近臣有献詩千首執致請以爲龍圖學士帝曰千首之詩豈若孔道輔一言乃以道輔爲龍圖學士

呂溱鯤化爲鵬詩

九霄離海嶠一息到天池
帝曰此詩自當作狀元
王珪曰元豐元年考試進士於集英殿
上主親較名至日昃尚未進饌
忠義
梅聖俞謁巡遠雙廟詩
豈若目前榮未沒聲已息
王文公亦題詩
就死得處所至今猶耿光
元絳閔忠詩序
皇祐四年夏五月邑獠亂康州趙使君師旦
親戰至絕詬罵不已

詩曰
身近虎口方堅坐命棄鴻毛一吏疾諱

吟窓雜錄卷三十九

陳學士吟窗雜録卷四十

清謹

楊玢隨王衍歸後唐以老得工部尚書致仕歸長安舊居爲隣里侵占子弟欲訴其事於府玢有詩曰

四鄰侵我我從伊畢竟須思未有時試上含元殿基望秋風秋草正離離

子弟因此詩遂不敢復言

吳處厚曰

張文定公嘗作詩遺子孫雖詞語質朴而事理切當其詩曰

謹言渾不畏忍事又何妨國法思遵守人非莫舉揚

諷諫

桓伊因謝安為羣小所間乃撫箏歌望以諷
帝其詩曰
周旦佐文武金縢功不刊推心輔王室二叔反流言
安泣下謝之

黃臺瓜詩

唐建寧王倓死李泌見肅宗曰陛下嘗聞黃
臺瓜乎高宗有八子天后所生者四人長曰
弘為太子仁明孝友后酖殺之帝立次子賢
賢日憂惕侍上不敢有言乃作樂章使工
歌之欲以感悟上及后其辭曰種瓜黃臺下
瓜熟種離離一摘使瓜好再摘令瓜稀三摘

尚云少四摘抱蔓歸而賢終為后所斥死黔
中陛下令一摘矣慎無再摘帝憮然曰公安
得有是言是時廣平有大功亦為后所搆故
泌因及之廣平遂安

誦詩

宋武帝將北伐登城命群僚誦詩謝晦詠王
粲詩曰
南登灞陵岸回首望長安悟彼泉下人喟嘆傷心肝
帝流涕不自勝遂還
唐中宗昵讌近臣詔徧為伎各有所陳皆鄙
黷郭山惲奏無所習惟知誦詩乃誦鹿鳴蟋
蟀二篇未畢李嶠以其近規諷止之而嘉其

直

梁脩仁新作大明宮植白楊于庭示契苾何力曰此木易成不數年可庇何力不荅但誦白楊多悲風蕭蕭愁殺人之句脩仁驚悟更植以桐

張唐英曰

王衍重陽宴群臣宋光溥詠胡曾詩曰吳王恃霸棄雄才貪向姑蘇醉醁醽不覺錢塘江上月一宵西送越兵來衍聞之愀然不樂左右言光溥之言藥石也願以此爲戒

英宗問漢唐以來酒價幾何左右無以對惟

歐陽脩曰漢世巳遠無文可考惟唐朝其價每勝不過三十上曰何以知之曰臣嘗讀杜甫詩曰
速來相就飲一斗恰有三百青銅錢故知之
呂相問高麗有書百篇不知是真否座客莫敢對時王樂道在末座對曰恐是真呂問何以知之曰歐公有詩云
徐福去時書未焚古書百篇今猶存
文忠公必有據而言
太祖采聽明遠有問者自蜀還上問劍外有何事曰但聞成都滿城誦朱山長苦熱詩曰
煩暑鬱蒸無處避涼風清冷幾時來上曰此

蜀民思吾來俵也

科舉

摭言曰

大和二年崔郾侍郎東都放榜西都過堂杜牧有詩曰

東都放榜未花開三十三人走馬迴秦地少年多釀酒却將春色入關來

裴思謙狀元及第後作名牋名帋十數詣平康里因宿於里中詰旦賦詩曰

銀釭斜背解鳴璫小語偷聲賀玉郎從此不知蘭麝貴夜來新惹桂枝香

又自壽詩曰

曉光天際未全分小玉戴狂擀破据手把不封書一紙報言榜上有郎君

鄭合敬及第後宿平康里詩曰

春來無處不閑行殢潤相看似有情好是五更殘酒醒時時聞唤狀頭聲

章承貽試罷題詩曰

三條燭盡鍾初動九轉丹成鼎未開

盧肇狀元及第歸太守會宴覩競渡肇即席賦詩曰

向道是龍剛不信果然銜得錦標歸

孫光憲曰

胡曾有詩云

翰苑何時休嫁女文昌早晚罷生兒上林新桂年年發不許平人折一枝

當路子弟忌之

丁咸序嘗夢乘龍自地而起後有一駱駞隨之自此不第至咸平三年王公知舉咸序乃上詩曰

常憶金陵應舉時壯心平欲把卅枝蹉跎三十年中事一度思量一淚垂

由此奏名第三甲其亞之者龍起又其次駱起方悟前夢

王禹玉曰

王俊民登第二親無恙韓魏公贈詩曰

青雲一第人皆有白髮双親世所無

陳林亦贈詩曰

一舉登科日双親未老時

又有兄弟同榜者有客贈詩曰

綵衣膝下成行舞丹桂庭前並幹生

蘇淑狀元差作探花詩曰

胡蝶不知唐故事曉來應笑少年狂

曾會及第後有詩曰

松間忽被青童指金籙羣仙第二人

陶岳曰

伍喬霽後望鍾山詩

積靄沉諸壑微陽在半峰

知舉韓熙載大稱賞遂為狀元

門生

樂史曰

白居易取牛僧孺第四人後僧孺罷相出鎮揚州白有詩送之曰

何須身自得將相是門生

裴皥取馬裔孫裔孫又知舉引門生詣皥皥有喜作詩曰

三生禮闈今八十門生門下見門生

投獻

摭言曰

劉虛白與裴公同筆硯及公主文虛白猶是

舉子試雜文日獻一絶曰

二十年前此夜中一般燈燭一般風不知歲月能多少猶着麻衣待至公

范攄曰

尉遲匡有潼關詩

明月飛入海黄河流上天

觀内人樓上踏歌

芙蓉初出水桃李忽無言

又塞上曲

夜夜月為青塚鏡年年雪作黒山花

王禹玉曰

王逵尤工於詩熙寧初忠獻出知大名府逵

因歲節以詩干酒曰

故吏寂寥新歲近願分餘瀝漲蛟盤

公以百壺荅之

逵又有詩曰

從此吐裀誰道遠酒星夜夜半三台

沈存中曰

胡恢失官獻韓魏公詩曰

建鄴關山千里遠長安風雪一家寒

公憐之令篆石經得復官

韓魏公爲吏部出帥

有客投詩曰

篋裏文章唐吏部馬前旌節漢淮陰

西漢枝生誰復召兩朝何遜自多才

寄張郎中

花陰小酌呼鄰父月中清吟掃石床

月璽晚歸

排馬隨人如着莫舞空吹面亦勝清

閏臈省宿

按頭美酒初安火簾底微風欲動燈

移紅薇

薄膚痒不勝桱爪嫩幹生宜近禁廬

社日禖祀出城

壇邉宿雨微霑麥水上殘氷壅過橋

郊外

胡粉未生輕蝶白臙脂先綻野櫻紅

迎駕

不間偷桃方朔飽誰知載戟子雲才

宮槐

天仗龍旂穿影去鈎陳豹尾楊枝來

賜果

投以赤心思武帝擬夫白璧詠劉琨

櫓詠

青葱王樹縛楊子盤䃺洪桃見左思

榔絮

應是殘英閙是伴不隨粉蝶去年春

跋後書齋

滿帆西月催行色一夜東風落楚梅
韓存中云
山谷稱晏叔原
舞低楊柳樓心月歌盡梅花扇底風
定非窮兒家語
賀方回作青玉案其間有云
彩筆新題斷腸句
其後有詩云
解道江南斷腸句只今惟有賀方回
世言柳耆卿曲俗非也如八聲甘州云
霜風淒緊關河冷落殘照當樓
此於詩句不減唐人高處矣

歐公浣溪沙云

綠楊樓外出鞦韆

此翁語要絕只一出字是後人着意道不到處

斜陽外寒鴉萬點流水遶孤村

比來作者皆不及秦少游詞

雖不識字人亦知是天生好言語也

范文正公守邊日作漁家傲歐公呼爲窮塞主之詞及王素出守平凉歐公作漁家傲以送之云

戰罷歸來飛揵奏傾賀酒玉堦遥獻南山壽

顧諸王曰

此真元帥之手

吟窓雜録卷四十

陳學士吟窓雜録卷四十一

雜序

殷璠丹陽集序

李都尉没後九百餘載其間詞人不可勝數建安未氣骨彌髙大康中体調尤峻元嘉𠡠骨仍在永明規矩已失梁陳周隋厥道全喪盖時遷推變俗異風葦信乎大文化成天下

殷璠河岳英靈集序

天文有神來氣來情來有雅體野體鄙體俗體編記者能審鑒諸體委詳所來方可定其優劣論其取舍

元結篋中集序

風雅不興幾及千年近世作者更相沿襲拘限聲病

喜尚形似流易為辭不知喪於雅正

顧陶類選序

昔在樂官采詩而陳於國者以察風俗之邪正以審王化之興廢得芻蕘而上達萌治乱而先覺詩之義也大矣遠矣肇自宗周降及漢晉物無全功而欲才子篇詠盡為絕唱其可得乎雖前賢纂錄不少殊途同歸如英靈間氣正聲南薰之類誠郎照之下罕有孑遺而取舍之時能無小誤此豈擇者私乎實以體調不一憎愛有殊苟非通而鑒之焉可盡其善者

類選後序

余為類選三十年神思耗竭不覺老之將至今大綱已定勒成一家庶及存亡免負平昔僻遠孤儒有志

難就但隨所見不可殫論終愧力不及以庶非耳目之過也

韓愈荆潭唱和序

和平之音淡薄而愁思之聲要妙懽愉之辭難工而窮苦之言易好也是故文章之作恒發於羈旅草野至若王公貴人氣得意滿非性能而好之則不暇以爲今裴公爵禄所崇乃能存志乎詩書寓辭乎詠歌與韋布專一之士較其毫厘分可鏗鏘發金石幽妙感鬼神信所謂才全而能鉅者也

權德輿盛山唱和序

昔魏文帝稱劉公幹五言詩之善者妙絶一時抱朴子亦云讀二陸之文恐其卷盡今覧盛山之作有以

似之

占温裴氏海昏集序

昔者三代陳詩以觀民風詐信淫氣躁靜柔剛於是乎取之喜怒哀樂吉凶存亡於是乎觀之兆於此必應於彼成乎終必見乎始詩不可以爲僞觀南皮之詩應劉焉得不友魏作焉得不短觀金谷之詩潘石焉得不誅晉室焉得不亂觀海昏之詩裴氏焉得不興我唐焉得不理詩之時義大矣哉天人國家之際其至矣哉

田錫和宋小著雜詠詩序

文貴於才周而識通通則無偏周則非一途舉其偏而言十二律在五音旋相爲宮如環之無端所以能

通天地萬物之情也在六籍子史典策教令碑銘箴贊歌頌詩賦亦旋相爲文文以意爲主主明則氣勝氣勝則鏘洋精彩從之而生

田錫賞千葉蓮詩序

花有譜録余嘗閲之雖芳格各殊而艷名自異然薔薇千葉芍藥重臺比夫蓮之在水也羣芳衆卉之間玆花爲貴矧香苞初坼有千葉乎

歐陽永叔禮部唱和序

嘉祐二年春余幸得從五人於禮部考貢士相與作爲古律長短歌詩雜言古者詩三百篇其言無所不有惟其肆而不放樂而不流以卒歸于正此其所以可貴也

思潁詩後序

皇祐元年發舊藁得自南京以後詩十餘篇皆思潁之作以見余拳拳於潁者非一日也不類倦飛之鳥然後知還惟恐勒移之靈却回俗駕爾

又續思潁詩序

余自南都至中書所作十有三篇爲思潁詩今又得在亳及青十有七篇以附之

貢院題壁

前此省試官名宮東條制不少放懷余六人懽然相得終日長篇險韻衆製交作筆吏疲於寫錄僮吏奔走往來更相酬酢往往烘堂絶倒自謂一時盛事前此未之有也

還許侍郎詩啓

所得詩三軸仰捧而疾歸俯啓而緩讀讀之亹亹不能休卷窮而後止嗟夫信天下之所謂詩也思遠而義深辭道而事隱貫乎道德之體通乎性命之情始讀之漠然而迷中讀之惕然而懼反復思之然後囂然而樂益樂其所自得之也故嘗言曰凡文章之上者莫如詩詩之難得者莫如詩何則天下之文章蓋有出於喪亂倉卒事危則言益工者多矣至于詩則不然必常盛之時意者非天地愷樂和平之氣不足以生詩人歟或者非典章文物之盛則不足以壯詩人之作歟國家太平百餘年禮制樂作煥乎追三代而軼漢唐矣是故詩人之作者格力峻拔則有如

梅聖俞條暢善變則有如文忠公典雅清壯則有如
王荊公研練精麗則有如今大丞相其詩傳在人間
往往遂可望元朔開元之詩矣伏惟
明公之詩以時則出於四人之後宜乎兼衆體而有
之不幾於少陵之比乎

叙錄

徐德言事

陳太子徐德言之妻後主之妹時陳政方亂乃破
一鏡人執其半其妻果入楊素之家遂以鏡賣於
都市德言出鏡合之有詩曰
鏡與人俱去鏡歸人不歸無復常娥影空留明月輝
陳氏得詩不食素召德言還其妻仍厚送之仍

令陳爲詩詩曰

今夜何遷次新官對舊官笑啼俱不敢方驗作人難

與德言歸江南竟以終老

賣鏡尋故夫賦吳融作

鏡破猶在人離不歸因念昔年之契乃沾明月之輝如携去以何之丹誠脉脉忽提來而有驗相見依依

隋煬帝

煬帝將幸江都宮女苦留帝留詩曰

我夢江都好征遼亦偶然但存顏色在離別只今年

長洲黃衮寳兒年十五號曰司花女

帝歸游諸宮偶戲羅娘羅娘畏蕭妃不敢迎

帝乃吟曰

箇人無賴是橫枝賺染龍顱簇小娥幸好留儂伴成雙不留儂住意如何

帝常行吳公臺恍惚與陳後主相遇後主誦詩十章帝不能記獨憶小窗一篇云

午醉醒來晚無人夢自驚夕陽如有意偏傍小窗明

又寄侍兒碧玉詩

離別腸應斷相思骨合銷愁魂若飛散憑仗一相招

帝愛侍兒韓俊娥爲蕭妃誣罪去之因登樓憶之作二絕

其一

黯黯愁侵骨綿綿病欲成須知潘岳鬢強半爲多情

其二

不信長相憶絲從鬓裏生閑來倚柱立相望幾含情

武承嗣

唐武承嗣爲左相郎中喬知之婢窈娘美且善歌奪取之知之作綠珠篇賂閽者以達窈娘其詩曰

石家金谷重新聲明珠十斛買娉婷昔日可憐君自許此時歌舞得人情

又詩

君家雞閣不曾難好將歌舞借人看富貴雄豪非分理嬌奢勢力橫相干

又詩

別君去君終不忍徒勞掩袂傷紅粉百年離別在高

樓一代紅顏爲君盡

窈娘得詩悲咽結於裙帶赴井而死延嗣

見詩遣酷吏殺之殘其家

韓翃

韓翃有幸姬柳氏艷絶一時盜發兩京士女

奔駭柳氏乃剪髮寄跡法雲寺洎肅宗反正

翃使人求柳氏有詩曰

章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊時

也應攀折他人手

柳氏荅詩

楊柳枝芳菲節所恨年年贈離別一葉隨風忽報秋

縱使君來不堪折

無何有爲蕃將沙吒利刼去韓有虞侯許
俊奪回

杜紫薇

杜牧出佐沈傳師宣城幕遊湖州於岸䕺
見里姥引鬟髻女年十餘歲曰此真國色也
因以重幣結之自此爲別大中三年授湖州
所約之姝已從人三載而生二子烏牧即政
之夕亟召之母拜曰向約十年不來而嫁嫁
已三年矣乃禮遣之因題詩曰
自是尋春去較遲不須惆悵怨芳時狂風落盡深紅
色茂綠成陰子滿枝

雀護

博陵崔護下第遊都城南有女子自門隙窺之問曰誰耶以姓字對曰尋春獨行酒渴求飲女入以盃水至開門設床命坐獨倚小桃斜柯佇立而意屬殊厚崔以言挑之不對明年至日往則門扃因題左扉曰

去年今日此門中人面桃花相映紅人面秪今何處在桃花依舊笑春風

後數日復往則門中有哭聲有老父出曰汝殺吾女崔入舉其首枕其股哭而祝之曰某在斯須臾開目半日復活老父大喜遂以女歸之

宋滔括兵有士子容止可觀滔曰何對曰學

詩曰有妻否曰有即令作寄内詩

慣從鴛被暖怯向雁門寒

又令代妻作詩荅曰

胡麻好種無人種合是歸時底不歸

崔郊

崔郊寓居漢上與姑婢私姑貴婢于連帥于公得錢四十萬郊同婢因寒食出贈以詩曰

公子王孫逐後塵綠珠垂淚滴羅巾侯門一入深如海從此蕭郎是路人

有疾郊者寫詩於座公覩詩召郊曰何不早見示遂命同歸

真珠

寄章公納妓曰真珠有殊色盧肇至奇重其文延於中寢會真珠沐髮方以手捧其髻插釵於兩鬢間丞相曰何妨一詠肇曰

知道相公憐玉腕故將纖手整金釵

李涉

李涉博士至揚州遇一女子乃劉全白愛姬也劉李有昔年之分因以詩贈之曰

當時驚覺高唐夢唯有如今宋玉知